

Né à Novossibirsk (Russie), Evgeny Novikov prend ses premiers cours de saxophone à l'école de musique de Novossibirsk. Il obtient en 2008 la médaille d'or à l'unanimité avec félicitations du jury dans la classe de Nicolas Prost au Conservatoire de Saint Maur. Deux ans plus tard, il reçoit le Prix à l'unanimité avec félicitations du jury dans la classe de Vincent David au Conservatoire de Versailles. Poursuivant son perfectionnement au Conservatoire Supérieur d'Amsterdam (Pays-Bas) dans la classe d'Arno Bornkamp, il obtient le diplôme de Master de musique avec Excellence en 2014. Il est lauréat de plusieurs compétitions internationales, notamment le 5ème Concours International Adolphe Sax (Dinant, Belgique) le Concours International de saxophone de Dreux (France), et le Concours International de Saxophone Jean-Marie Londeix (Bangkok, Thaïlande). En 2016 Evgeni remporte le I Prix de Concours National de Musique de Russie (Moscou). En 2015 - 2017, il se perfectionne au Conservatoire National de Musique et de Danse de Paris – Diplôme d'Artiste Interprète (répertoire contemporain et création). Lors de son parcours Evgeny Novikov s'est produit au sein l'Académie Nationale de l'Opéra des Pays-Bas, l'Orchestre Philharmonique de la Haye, l'Orchestre Philharmonique de la Radio, l'Orchestre Philharmonique de Rotterdam, Orchestre Tchaïkovski de Moscou, Insomnio Ensemble, New European Ensemble, Amstel Quartet, Orchestre Philharmonique de chambre de Novossibirsk et bien d'autres. Etant toujours passionné par la musique de chambre et la création, il forme Quatuor Keuris en 2013, avec lequel il remporte en 2015 le Premier prix de Premier Concours International de quatuor de saxophones « SaxOpen » (Strasbourg, France), et le Deuxième Prix de Concours de Musique de Chambre M-Prize 2017 (Ann Arbor MI, EtatsUnis). En 2017, Evgeny a fait ses débuts avec l'Ensemble InterContemporain au Conservatoire de Paris lors d'une création de compositeur Argentin Alex Nante. Evgeny est lauréat de la Fondation Meyer et de la Fondation Société Générale.

Il enseigne au Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc ainsi qu'au sein des Conservatoires Municipaux de Noyon et de Tergnier.

